

## **«Личностно-ориентированное обучение на уроках русского языка и литературы»**

Для выстраивания модели личностно ориентированного подхода на уроках русского языка и литературы использую следующие подходы: разноуровневый, дифференцированный, индивидуальный, субъектно-личностный.

**Разноуровневый подход** – ориентация на разный уровень сложности программного материала, доступного ученику.

**Дифференцированный подход** – выделение групп детей по знаниям, способностям.

**Индивидуальный подход** – распределение детей по однородным группам: успеваемости, способностям.

**Субъектно-личностный подход** – отношение к каждому ребенку как к уникальности, несхожести, неповторимости.

Учительский труд очень сложен, потому что в его основе – человеческие отношения. Учитель обязан ежедневно контролировать усвоение школьниками знаний, но ребята это не очень любят. Его стремления воспитывать лучшие человеческие качества у школьников, подчас встречают сопротивление с их стороны. По капельке учитель отдает себя детям. Без этого ни мастерства, ни таланта у учителя не будет никогда.

Главное, что характеризует работу педагога – профессиональное мастерство, любовь, уважение ко всем без исключения детям. Именно любовь и уважение характеризует личностно ориентированный подход в развитии личности ребенка в процессе обучения в школе.

Подготовить и провести урок, который предполагает творческую активность ученика и учителя, на котором каждый учащийся чувствует себя комфортно, имеет возможность высказать свое мнение по изучаемой проблеме, проявить собственные возможности, интересы, самостоятельность, избирательность в способах работы, ощутить атмосферу сотрудничества и пережить успех, - мечта любого учителя.

Существует огромное разнообразие форм, методов и приемов в рамках личностно ориентированного подхода.

Приведу формы, которые я применяю в своей работе.

В своей практике я использую систему деления класса на разноуровневые группы:

**Первая группа (высокий уровень):** комплектуется из учащихся с высоким уровнем учебных возможностей и высокими показателями успеваемости.

**Вторая группа (средний уровень):** входят учащиеся со средними показателями обучаемости, интеллектуальной работоспособности, учебной мотивации, интереса, средними показателями успеваемости.

**Третья группа (низкий уровень):** образуют учащиеся с низкими познавательными способностями, низким уровнем сформированности познавательного интереса и низким уровнем мотивации учения, низкими показателями успеваемости по предмету.

Учитель может подготовить два-три варианта заданий. Учащиеся выбирают вариант, или каждый вариант учитель заранее предназначает определенной группе учеников.

Также на уроках русского языка и литературы используется такая форма обучения, как диалоговая и групповая формы процесса познания. Групповая работа развивает пунктуационную зоркость учащихся, их внимание к умелому использованию изучаемых языковых единиц в речи, дает возможность высказать свою точку зрения, привести свои аргументы в случае несогласия с членами группы, воспитывает уважение к чужой работе, к чужой точке зрения. Часто использую работу в парах, которая дает возможность даже учащимся со слабой подготовкой почувствовать себя в роли лидера, человека, отвечающего за важный участок работы, без которого невозможен общий успех класса.

Каждое художественное произведение, изучаемое в курсе литературы в школе, содержит огромное число нравственных проблем, имеет способность эмоционального воздействия, а значит, становится источником нравственного, эмоционального и

эстетического опыта. Изучая литературное произведение, я стараюсь использовать любую возможность обратиться к личностному опыту ребенка, вовлечь его в размышление не только над литературными проблемами, но и над общечеловеческими.

Важным моментом в проведении успешного урока является мотивация ученической деятельности. Учащиеся должны четко понимать, для чего они изучают тот или иной материал, ясно представлять себе значимость и результаты своей работы на уроке. При помощи наводящих вопросов, путем выполнения специальных заданий подвожу их к самостоятельной формулировке целей и задач урока.

В этом поможет технология применения игровой формы работы на уроке и во внеклассных мероприятиях. Одна из основных проблем современной школы – падение интереса учащихся к русскому языку и, следовательно, снижение грамотности, неумение правильно, логично высказать свою мысль.

Кроме знания науки необходимо знание учителем возрастных психологических особенностей детей для применения на уроках русского языка разнообразных форм и методов обучения. Нельзя забывать об игре, так как именно она является естественной потребностью для детей среднего возраста. В игре ребёнок чувствует себя свободно, а раскрепостившись, может и творить, и познавать в творчестве. Но и от усвоения трудных вопросов грамматики игра не должна уводить, а делать это усвоение прочным и интересным.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению русского языка. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, таким образом, усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс.

Игра — это естественная для ребенка и гуманная форма обучения. Обучая посредством игры, мы учим детей не так, как нам, взрослым, удобно дать учебный материал, а как детям удобно и естественно его взять.

В настоящее время в игровой технологии выделяются следующие компоненты:

- мотивационный;
- ориентационно-целевой;
- содержательно-операционный;
- ценностно-волевой;
- оценочный.

**Мотивационный компонент** связан с отношением ученика к содержанию и процессу деятельности, включает его мотивы, интересы и потребности в игре. Мотивация, которая обеспечивает активность в игре и связь с другими видами деятельности, закладывается в процессе игры.

**Ориентационно-целевой компонент** связан с тем, что ученик воспринимает цели учебно-познавательной деятельности, нравственные установки, ценности, которые, став лично значимыми, становятся регуляторами игрового поведения учащихся.

**Содержательно-операционный компонент** предполагает, что ученики владеют учебным материалом и способностью опираться на имеющиеся знания и способы деятельности.

#### **Заключение:**

Личностно ориентированный урок предъявляет серьезные требования к учителю, ведь такой урок позволяет не только проявить себе ученику, но и педагогу. Стараюсь всей своей работой, всем своим поведением настроить ребят так, чтобы они воспринимали меня как справедливого товарища по поиску истины, который способен прислушаться к чужому мнению, поддержать учащихся, помочь им добрым советом в трудную минуту, порадоваться за своих учеников, за их маленькие и большие победы.