

Разработка уроков по рассказу В. П. Астафьева «Васюткино озеро».

Учитель: В.М.Демидов, МОУ «Лицей№26» г.Подольска.

Урок 55. В. П. Астафьев. «Васюткино озеро». Сюжет и композиция рассказа.

Цели: кратко познакомить учеников с биографией В. П. Астафьева; повторить элементы композиции произведения; развивать навыки пересказа текста, составления плана.

Оборудование: портрет В. П. Астафьева.

Ход урока:

1. Вступительное слово учителя.

Таких людей, как **Виктор Петрович Астафьев** (1 мая 1924 – 29 ноября 2001), называют совестью нации. Это был честный, чуткий, добрый, требовательный, прежде всего к себе, человек. Герои его книг – простые люди, а также постоянный герой произведений В. П. Астафьева – природа.

Основная тема многих рассказов В. П. Астафьева – тема взросления, становления личности человека.

2. Чтение и обсуждение (пересказ) статьи учебника о В. П. Астафьеве.

Из статьи учебника мы узнали, что В. П. Астафьев родился в Сибири, на Енисее, в селе Овсянка, там он жил и последние годы своей жизни. Действие рассказа «Васюткино озеро» тоже происходит в одной из сибирских деревень на Енисее в 30-е годы 20-го века. Это было очень трудное время. Детям рано приходилось взрослеть, помогать старшим, работать. Рассказ, который вы прочитали, автобиографический, т. е. автор описывает случай из своей жизни.

3. Краткий пересказ текста.

4. Подготовка к составлению композиционного плана рассказа.

1) Слово учителя.

Повествование начинается неспешно, издали. В прологе мы узнаём, что речь идёт о 13-летнем мальчике, в честь которого названо озеро. Мало кто может похвастаться подобным. Писатель заинтриговал нас: почему же мальчик удостоился такой чести? Об этом мы узнаем после.

2) Беседа.

- К какой части композиции относится описание жизни рыбаков из бригады Васюткиного отца? *(Это описание относится к экспозиции.)*
- Что называется экспозицией? *(Вступление, в котором нет действия, а лишь обозначаются действующие лица и место событий, называется экспозицией.)*
- Как называются остальные части композиции? *(Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.)*
- Чем занимался Васютка в бригаде?
- Какое событие является завязкой повествования? *(Поход Васютки в тайгу за орехами.)*
- Какой старинный порядок перед отправкой в тайгу должен был соблюдать каждый? *(«Идешь в лес – бери еду, бери спички».)*
- Почему Васютка потерял дорогу в тайге? *(Он увлёкся погоней за раненым глухарём.)*
- Когда мальчик понял, что заблудился? *(Когда увидел муху, понавишую в тенета наука.)*
- Что заставило Васютку справиться с отчаянием? *(Он вспомнил слова отца и бабушки: «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит».)*
- Какие действия предпринял Васютка ночью в тайге?
- Какие события произошли с мальчиком в тайге? Что пришлось ему пережить?
- По каким приметам Васютка нашёл озеро?
- Какие умения пригодились Васютке в тайге?
- Как описывает В. П. Астафьев жизнь таёжной природы?
- Как Васютке удалось выйти из тайги к Енисею?
- Какое событие является кульминацией рассказа? *(В рассказе две кульминации. Первая – приближение пассажирского парохода – надежда Васютки на спасение и разочарование. Вторая – появление катера-бота и спасение Васютки.)*
- Какова развязка рассказа? *(Благополучное возвращение Васютки домой и поход к озеру.)*

- Какую часть рассказа можно считать эпилогом (послесловием)? (От слов: «На районной карте появилось ещё одно голубое пятнышко...» до конца рассказа.)

Домашнее задание:

1. Составить план рассказа.
2. Ответить на вопросы и выполнить задания учебника.
3. Сделать иллюстрацию к рассказу.

