

Обучающие игры как средство создания коммуникативной мотивации при обучении устной разговорной речи.

Приступая к изучению английского языка, ученик стремится научиться общаться на нем. Задача учителя - поддержать это стремление с помощью заданий коммуникативного характера. Разумеется, процесс обучения нельзя сделать полностью подобным естественному общению, но есть множество методов и приемов, которые приближают учащихся к таким ситуациям. Главное - сделать ученика действующим лицом на уроке, чтобы он в совместной деятельности с товарищами при доброжелательной помощи учителя настойчиво овладевал иностранным языком.

О некоторых приемах обучения, которые способствуют поддержанию интереса учащихся к иностранному языку, помогают вовлечь в иноязычную речевую деятельность всех учеников на уроке, и хочется рассказать.

Первое, что я делаю - это знакомяю учащихся с правилами общения, пользуясь такой памяткой;

Учись общаться!

1. Помни, мы учимся общаться на английском языке, а не просто говорить.
2. Общение и говорение - не одно и то же, говорить могут и роботы, общаться - только люди.
3. Следи не только за тем, что ты говоришь, но и как ты говоришь. Ведь даже слово "да", произнесенное определенным образом, означает "нет",
4. Будь доброжелательным в общении. Улыбка - самый короткий путь к сердцу собеседника.
5. Будь инициативен. Помни, робость и развязность в одинаковой мере тормозят общение, а иногда делают его невозможным.
6. Не будь роботом. Кроме "yes" и "no" употребляй выражения типа:
That's all right.
Never mind.
Don't worry.
I'm terribly sorry.
You are welcome.
Glad to hear it.
How lovely to see you.
That would be nice.
That's a good idea.
What do you mean?
I am afraid, not.
Nothing of the kind.
It's my fault.
Excuse my interrupting you.
So long.
See you later.
See you tomorrow.
7. Играй, будь артистом. Умей перевоплощаться во время ролевых игр не только внешне, но и внутренне. Умей забывать, что ты ученик.
8. Будь эмоционален. Эмоции способны заставить собеседника слушать тебя.
9. Не молчи. Не бойся ошибок, бойся молчания. Молчание - это якорь, который никогда не даст тебе выйти в светлый мир человеческого общения.
10. Не бойся неудач. Неудача - это булыжник, которым вымощен путь к успеху.
11. Не бойся высказывать свое мнение по тому или иному вопросу. Этим ты покажешь свою заинтересованность в общении с человеком.

Ознакомление ребят с правилами общения еще не путь к успеху. Задача в том, чтобы построение урока имело коммуникативную направленность. Учебные ситуации, фонетическая и речевая зарядка, игры (особенно ролевые), беседы на темы, связанные с интересами ребят, их жизненным опытом, непосредственным окружением, умело организованная самостоятельная работа помогают повысить эффективность урока. И, безусловно, ведение урока на английском языке.

Вот некоторые учебные ситуации, которые помогают вовлечь ребят в общение. Так, при изучении темы "My Day" в класс приходит школьный доктор (в белом халате, шапочке), он представляется и, знакомясь с ребятами, задает им вопросы:

- What's your name?
- When do you get up?
- Do you do your morning exercises ? и т. д. А далее комментирует ответы учащихся:
- That's good, your cheeks are rosy.
- You look healthy.

или

- That's bad. You look pale. You must do your morning exercises every day if you want to be strong and healthy. I advise you to play in the yard after school. Etc.

Затем доктор может дать совет в стихотворной форме, например: "Go to bed early - grow very tall, go to bed late - stay very small", "Early to bed early to rise makes a man healthy, wealthy and wise "

Чтобы закрепить в памяти учащихся пройденную лексику по теме «Мой дом. Моя квартира», «Классная комната» и обороты "there is", "there are", использую такие игры:

- 1) Класс делится на две команды. Одной команде дается картинка с изображением классной комнаты и предлагается запомнить все предметы, их цвет, местонахождение. Другая команда получает эту же картинку после того, как ее рассмотрит первая команда. Теперь 2-ая команда, не показывая картинки, задает вопросы по картинке ребятам из первой команды.
- 2) Обе команды получают разрезанный на отдельные предложения текст с описанием классной комнаты. Команда, которая быстрее составит из предложений текст, побеждает.
- 3) Игра "Снежный ком" и др.

На младшем этапе обучения на уроках может присутствовать любимый сказочный герой - Незнайка, Буратино, Чебурашка, Крокодил Гена и др. Дети с удовольствием исправляют ошибки Незнайки, который прислал письмо и все в нем перепутал. Ребята рассказывают сказочным героям правила чтения буквосочетаний, отвечают на вопросы, пишут письма и т. п., словом, общаются с ними в игре. К ролевой игре можно заранее готовить весь класс. Так, при изучении темы "Спорт" даю учащимся такое домашнее задание: - На следующий урок к нам придет знаменитый спортсмен. Подумайте, какие вопросы вы ему зададите, запишите их в тетради.

Интересно проходит урок по теме "Достопримечательности Лондона" Урок готовится заранее. Это урок-полилог. Группу российских школьников знакомят с Лондоном их английские друзья. Экскурсию ведут 4-5 человек. Они рассказывают об английских автобусах, площадях, исторических памятниках.

Ролевые игры, драматизация готового текста с заданным содержанием совершенствуют речевые навыки, развивают память. Но это все-таки больше упражнения репродуктивного характера. А использование коротких юмористических историй, шуточных скетчей с опущенными смысловыми звеньями побуждают ребят к творческой импровизации в заданной ситуации. Вот некоторые виды работ с текстами юмористического содержания.

I About milk.

Teacher - John, your composition about milk is very short. It's only two lines. Other children wrote

a few pages.

Дальше нужно попросить учащихся завершить этот диалог Дети должны определить коммуникативное намерение нерадивого ученика - оправдаться перед учителем. Дети придумывают разнообразные концовки:

John - You see, I don't like milk. I hate it. Or

Yesterday I bought only one bottle of milk and there are four members in our family. Or

My cat ate the milk. И, наконец, может быть такой ответ:

My composition is so short because it's about condensed milk.

Варианты учащихся зачастую очень остроумны и оригинальны Работу с незаконченным скетчем можно организовать по-разному - иногда обсуждаю все версии с учащимися, иногда даю задание проработать свою версию в паре и выбрать, у кого получится забавнее или более артистично. Вот еще несколько скетчей, которые я использую на уроках.

Учитель возвращает ученику - лодырю дневник и говорит:

T.- Your father will turn green when he sees your marks.

P - He won't, I am sure.

T - Why? Is he indifferent to your marks?

P. - No, but he is bald-headed. Or : he is on business trip Or: he never opens my record-book, my mother does it.

Tommy is very happy. He tells his mother:

T - Mother, I was very economical. You gave me two dollars but I didn't take a bus I ran after it.

M. - Next time it's better to run after a taxi and you'll have 15 dollars.

Следующий рассказ вовлекает в игру несколько человек

Two young men are talking

- What do you do?

I write and this work gives me money.

- What books do you write? - Novels, short stories, plays?

- No, no, not that. I write letters to my father and he sends me money for my living.

При изучении темы "My friend" можно организовать ролевую игру, которая требует творческой импровизации в соответствии с ситуацией.

Bill is going to marry. He introduces his girl to his family for the first time. After tea Bill sees the girl off and returns home. All members of the family begin to talk about the girl. Everybody wants to say his opinion (mother, father, sister, etc.)

She has a very big nose.

I say, she doesn't go in for sport.

I think she doesn't read a lot.

She can't cook. She is so shy.

It seems to me she doesn't understand rock music at all.

At last Bill says: - Maybe you are right, but she has a merit.

What's that?

Варианты ответов дают учащиеся:

She loves me.

I love her

She is an orphan.

А далее можно обсудить ее положительные качества.

Таким образом, с помощью этих и других приемов я стараюсь организовать на уроках управляемое, но самостоятельное и творческое общение учащихся в учебных ситуациях, приближенных к естественным. Они же обладают и большим мотивационным эффектом.

Очень важно на уроке создать благоприятный психологический климат, дойти до каждого ученика, дать ребенку такое задание, чтобы он смог достичь хоть маленького

успеха, выполнив это задание. Поэтому стараюсь применять разнообразные виды дифференцированного обучения: составляю карточки, памятки, схемы, рисунки, использую прием синхронного перевода и т. п.

Очень важно учить ребят контролю и самоконтролю. Для этого использую различного вида тесты, Тесты являются экономной формой контроля и дают возможность за короткий промежуток времени проверить знания всех учащихся Систематическое тестирование стимулирует активность и внимание ребят, повышает их ответственность при выполнении тестовых заданий.