# СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ Метод проектов

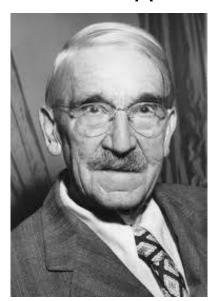
Коцур А.Н., учитель английского языка МОУ «Лицей №26, г.Подольск Скажи мне, и я забуду.
Покажи мне, и я запомню.
Дай мне действовать самому, и я научусь.



Конфуций.

Основоположником педагогического метода проектов считается Джон Дьюи, американский философ, тике. психолог и педагог.

Проблемному методу обучения много времени уделялось и в отечественной дидак-





Джон Дьюи (1859-1952) С.Т.Шацкий (1878-1934)

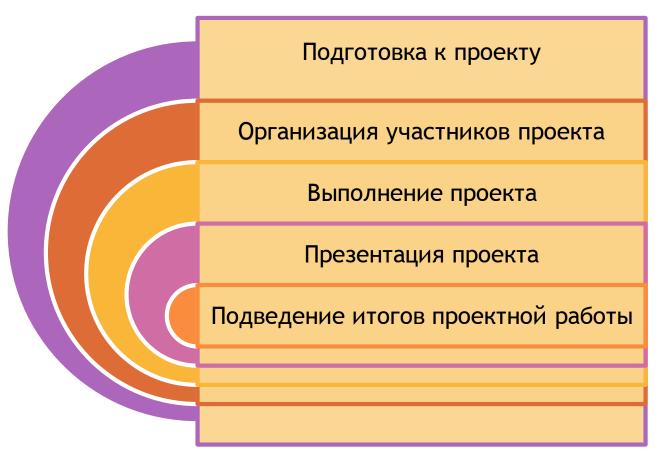
#### METOA NPOEKTOB.

- Проект это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.
- **Цель проекта** стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам.

Проект - это возможность учащимися выразить свои собственные идеи в удобной для них, творчески продуманной форме. Многое в проектах идет от мечты, от фантазии, но основой фантастического развития мысли остается реальное осознание сегодняшней жизни. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, школьник приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы.

## ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА

• Проект осуществляется по определенной схеме:



## ВИДЫ ПРОЕКТОВ

ОГРОВЫЕ (ролевые игры, драматизация пьесы и др.) - участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения.



# • Практико-ориентированные проекты.

Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.





#### **IPOEKTHAS MIPA**

 І тур - команды выбирают тему и указывают стоимость вопроса.

| Topics             | Price |     |     |     |     |
|--------------------|-------|-----|-----|-----|-----|
| Geography          | 100   | 200 | 300 | 400 | 500 |
| History            | 100   | 200 | 300 | 400 | 500 |
| Literature         | 100   | 200 | 300 | 400 | 500 |
| English<br>grammar | 100   | 200 | 300 | 400 | 500 |
| English            | 100   | 200 | 300 | 400 | 500 |

 II тур - команды называют цену и номер вопроса, при этом не знают, на какую тему будет задан вопрос.

| Topics | Price |     |     |     |     |  |
|--------|-------|-----|-----|-----|-----|--|
| 1      | 100   | 200 | 300 | 400 | 500 |  |
| 2      | 200   | 300 | 400 | 500 | 100 |  |
| 3      | 300   | 400 | 500 | 100 | 200 |  |
| 4      | 400   | 500 | 100 | 200 | 300 |  |
| 5      | 500   | 100 | 200 | 300 | 400 |  |

• III тур - игра идет по принципу «морского боя». Команды не знают ни темы, ни цены вопроса.

| Topics | A | В | С | D | Ε |
|--------|---|---|---|---|---|
| 1      |   |   |   |   |   |
| 2      |   |   |   |   |   |
| 3      |   |   |   |   |   |
| 4      |   |   |   |   |   |
| 5      |   |   |   |   |   |









#### •Информационные проекты.

Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте; ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.



#### •Исследовательские проекты.

Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов.

Меня заинтересовал вопрос, почему.....

Задумавшись над этим, я решил провести свое исследование.



#### 

Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата и интересам участников проекта. Это самостоятельная творческая работа, выполненная под руководством учителя.



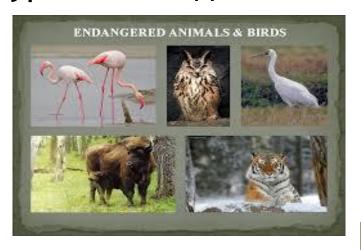


#### • Сценарные проекты -

придумать сценарий внеклассного мероприятия для школы или отдельного класса.



 Издательские проекты - стенгазеты, материалы для стендов, творческие журналы и т.д.









- Для ученика проект это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя, приложить свои знания, попробовать свои силы, принести пользу, показать публично достигнутый результат.
- Для учителя проект это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания.